

УДК 355.013.4

Комлева Н.А.
(г. Екатеринбург)

ГЛОБАЛЬНАЯ КОНСЦИЕНТАЛЬНАЯ ВОЙНА: ОСНОВНЫЕ ТРЕНДЫ

Аннотация. Статья посвящена изучению феномена консциентальной войны, т. е. целенаправленного тотального переформатирования самоидентификации этносов и наций с целью достижения абсолютной управляемости данным этносом или нацией. Утверждается, что основной актор современной консциентальной войны это США и их союзники. Рассматриваются ключевые тренды современной консциентальной войны: «археологическая война» и десакрализация пророков и постулатов мировых религий.

Ключевые слова: консциентальная война; тренды консциентальной войны; археологическая война; десакрализация пророков и постулатов мировых религий.

N. Komleva
(Yekaterinburg)

GLOBAL CONSCIANTAL WAR: KEY TRENDS

Abstract. The article is devoted to the study of the consciental war phenomenon, i.e. targeted total reformatting of ethnic groups and nations' self-identity in order to achieve an absolute controllability of a given ethnic group or nation. The author stresses that the main actor of modern consciental war is the U.S. and its allies. The article examines the key trends of the consciental war: "archaeological war" and profaning the prophets and postulates of the world religions.

Key words: consciental war, consciental war trends, archaeological war, profaning the prophets and postulates of the world religions.

Мировое господство утверждается во всех геополитических пространствах одновременно, но с различной скоростью и с применением институтов, ресурсов и технологий, соответствующих конкретному типу геополитического пространства. В настоящее время доминирующим геополитическим пространством является информационно-идеологическое [21]. Следовательно, для получения и/или сохранения мирового господства наибольшее значение имеют институты и технологии управления массовым сознанием.

Ключевым институтом мирового господства в идеологическом пространстве является так называемая пан-идея (термин К. Хаусхофера [44, с. 251–352]), т. е. мировоззренческая система, представляемая в качест-

ве универсальной. Пан-идея позволяет структурировать идеологическое пространство глобального лимитрофа в интересах сверхдержавы, так же как и идеологическое пространство каждого элемента лимитрофа, вне зависимости от природы этого элемента – государственной или негосударственной. Пан-идея, по нашему мнению, определяет систему принципов, на базе которой сверхдержава строит соответствующую её интересам систему международных отношений [22, с. 41]. При этом важно подчеркнуть, что пан-идея не будет эффективно исполнять свою роль инструмента обеспечения мирового господства без редуцирования к простому и даже простейшему своему варианту. К примеру, пан-идея коммунизма (основное мировоззрение СССР, сверхдержавы Суши во второй половине XX в.) вместо всей «цветущей сложности» (К. Маркс) этого системного мировоззрения предлагала для функционирования в массовом сознании редуцированную идею равного распределения социальных ресурсов (материальных, прежде всего собственности на средства производства, и нематериальных, прежде всего образования). Либерализм как пан-идея сверхдержавы Моря (США во второй половине XX – первых десятилетиях XXI вв.) для массового сознания редуцируется до одной идеи – демократической формы правления, а она, в свою очередь, сводится к «честным выборам» в органы власти, игнорируя проблему систематического эффективного социального контроля над деятельностью каждого из народных избранников после факта избрания (что, собственно, и является сущностью народовластия).

В условиях угрозы мировому господству определённого актора, с появлением реального конкурента, мировому гегемону приходится предпринимать усилия для сохранения и упрочения своего доминирования. В наши дни, повторимся, это происходит прежде всего в пространстве информационно-идеологическом. При этом данный тип пространства имеет то замечательное свойство, что, в отличие от географического пространства, позволяет вести войну не только на два фронта, но на многих фронтах сразу, т. е. предпринимать атаки против нескольких конкурентов, усиливая или несколько ослабляя агрессивные действия в зависимости от степени реально формирующейся угрозы от каждого из них. В настоящее время мировому господству США начал серьёзно угрожать Китай, а также формирующееся ядро «многополярного мира» – блок БРИКС Россия, как составная часть данного геополитического объединения, в отличие от Китая, Индии, Бразилии и Южно-Африканской Республики, предпринимает не первую, но уже вторую попытку стать перспективным конкурентом сверхдержавы. Следовательно, именно России от мирового гегемона и достаётся «первый кнут» как нахалу, которому нужно показать его истинное место – место государства, проигравшего в «холодной войне», и потому не имеющего пра-

ва претендовать на повторение мирового господства «в паре» и вообще не имеющего права ни на что серьёзное. В связи с этим Россия для США и их союзников является основным противником и основной целью противостояния в информационно-идеологическом пространстве.

Противоборство в информационно-идеологическом пространстве может иметь различные формы. На наш взгляд, основной формой борьбы с претендентом/претендентами на мировое господство со стороны современного мирового гегемона является концентриальная война.

Сущность концентриальной войны

Концентриальная война – понятие, введённое в научный оборот Ю.В. Крупновым и Ю.В. Громыхо в 1996 г. Сущность концентриальной войны – системное замещение и/или ликвидация основных ценностей массового сознания определённого общества с целью изменения самоидентификации данного общества для обеспечения его латентной полной управляемости извне. Ю.В. Крупнов пишет: «В основе <...> лежит уничтожение ядерной человеческой способности к свободной идентификации <...> После уничтожения такой способности человеку может быть навязана или наведена любая идентификация, которая по каким-то причинам необходима извне» [25].

По нашему мнению, в современный период разворачивается глобальная форма концентриальной войны, т. е. процесс реформирования массового сознания и социальной самоидентификации многих народов мира на четырёх континентах: в Евразии, Африке, Америке, Австралии. При этом под народом мы понимаем не конкретный этнос, но совокупность этносов, соединённых в общий социум. Поскольку мировым гегемоном сегодня является основная страна англо-саксонского мира, США, то цель современной концентриальной войны – внедрение в массовое сознание всех народов мира редуцированной идеи либерализма и твёрдого убеждения в том, что географическая родина этой идеи является также и «Абсолютной Родиной» (термин А.Г. Дугина [15]) всего человечества.

Концентриальная война имеет несколько форм осуществления. На наш взгляд, среди ключевых – так называемая «археологическая война» и «переписывание истории», а также десакрализация пророков и основных постулатов мировых религий.

«Археологическая война»

Нельзя не видеть, что в 2000–2010-х гг. активно разворачивается глобальный процесс так называемой «археологической войны», т. е. сознательное уничтожение памятников истории и культуры определённой цивилизации: зданий, произведений искусства и письменных источников, на

нескольких континентах одновременно. Подчеркнём, что выбор цивилизации, материальные свидетельства истории (системы ценностей) которой нужно целенаправленно уничтожить, не является случайным. Государства – только политическое оформление геоцивилизаций, и одна конкретная геоцивилизация может включать несколько государств. Уничтожение «материнской» цивилизации (или цивилизаций, поскольку хронологически их может быть несколько) подрывает основу функционирования данной геоцивилизации, а вместе с тем и всех соответствующих ей государств в той мере, в какой они впитали в себя ценности «материнской» цивилизации. Здесь мы вступаем на почву культурологии и сталкиваемся с проблемой культурных заимствований. Не владея всем объёмом необходимых знаний и аргументов, можем, тем не менее, утверждать, что последующая цивилизация впитывает в себя определённую меру цивилизации предшествующей, если в её географическом пространстве сохраняются свидетельства материальной культуры прежних «хозяев земли», а в библиотеках и музейных хранилищах – аутентичные материальные субстраты их духовной культуры. Все эти артефакты не могут не оказывать влияние на формирование и функционирование последующих культур, причём не только в данном локальном географическом пространстве. Ключевыми материнскими культурами человечества являются культуры Ближнего и Среднего Востока, Индии, Китая и Мезоамерики. Именно в эти мишени и направлены удары концентрированной войны в форме войны археологической.

Так, в ходе Иракской войны 2003–2014 гг. были разграблены музеи Багдада и Басры [34], значительно повреждены ворота Иштар [4], американская военная техника разрушила кирпичный фундамент, датируемый VII в. до нашей эры, фрагменты кирпичей, на которых стояло клеймо царя Навуходоносора II, оказались разбросанными по округе, исчезло огромное количество грунта вместе с находящимися в нём археологическими фрагментами [8]. Сожжена Национальная библиотека Ирака. Мародёрство в музеях Багдада и Басры получило следующий комментарий тогдашнего министра обороны США Д. Рамсфелда: «Ирак переживает переходный период от полицейского государства к демократическому. Народ получил свободу и вправе совершать те поступки, которые считает нужным. Американские военные осознают ответственность за безопасность, однако, они не намерены брать на себя функции полицейских» [14]. Между тем Конвенция о защите культурных ценностей в ходе вооружённого конфликта (принята в Гааге 14 мая 1954 г.) запрещает (ст. 4, п.1) использование архитектурных памятников истории и культуры «в целях, которые могут привести к разрушению или повреждению этих ценностей в ходе вооружённого конфликта», постулирует необходимость «пресекать лю-

бые акты кражи, грабежа или незаконного присвоения культурных ценностей в какой бы то ни было форме, а также любые акты вандализма в отношении указанных ценностей» (ст. 4, п. 3) [24]. В ходе Арабской весны были разграблены Каирский музей древностей, Национальная библиотека [20], а также древние города, музеи и сокровищница Национального банка Ливии [7]. Радикалы Исламского государства уничтожили древние артефакты в городах, монастырях и музеях Сирии [37; 42], бульдозерами сровняли с землей руины древней ассирийской столицы Нимруд со всеми сохранившимися до наших дней фрагментами зданий и статуями огромных крылатых быков и львов. «Эти экстремисты пытаются разрушить всё культурное наследие региона в стремлении полностью очистить страницы истории и переписать её согласно своим зверским представлениям», – отметил в интервью газете *The New York Times* Джордж Пападжаннис, в 2009–2011 гг. работавший в ЮНЕСКО и занимавшийся вопросами сохранения культурного наследия Ирака [16]. Генеральный секретарь ООН Пан Ги Мун назвал уничтожение древних городов, музеев и библиотек Ирака преднамеренной и последовательной кампанией, охарактеризовав эти действия как военное преступление [10]¹.

Радикальные исламисты Талибана в Афганистане взорвали древнейшие буддийские статуи Бамиана в процессе борьбы «с идолами» [19], уничтожили несколько сотен меньших статуй Будды в Бамианской долине и музеях Афганистана, а также сбили со стен пещерных храмов буддийские фрески. Буддизм – мировоззрение, помещающее в центр внимания человека не «невидимую руку рынка» и не «права человека», но углубление в собственный внутренний мир личности с целью развития ненасильственного и неконкурентного отношения к миру и к людям. Как таковое это мировоззрение является «лишним» для либерализма как в его полной, так и в редуцированной форме. Кажется, что уничтожение бамианских статуй – единственный эпизод борьбы с буддизмом, да и то не с самим буддизмом, а с «идами», противными исламской художественной и религиозной традиции, причём эпизод, применительно к буддийским артефактам пока что нигде не повторявшийся. Однако геополитические проекты рассчитаны на длительный срок, измеряющийся десятилетиями, а политика, как известно, искусство возможного, следовательно прежде всего – искусство ждать шанса.

¹ Под культурными ценностями в данном случае понимаются «ценности движимые или недвижимые, которые имеют большое значение для культурного наследия каждого народа, такие как памятники архитектуры, искусства или истории, религиозные или светские, археологические месторасположения, архитектурные ансамбли, которые в качестве таковых представляют исторический или художественный интерес, произведения искусства, рукописи, книги, <...> а также научные коллекции или важные коллекции книг, архивных материалов <...> музеи, крупные библиотеки, хранилища архивов...» [24, ст. 1].

Была уничтожена в поисках необходимого количества щебня для строительства самая крупная пирамида майя в Белизе [20]. Это пока что только «звонок» современной борьбы с материальной культурой древней Мезоамерики, но это уже предупреждающий звонок.

В 2012–2013 гг. боевики исламистской группировки «Ансар ад-Дин» и «Движения за единство и джихад в Западной Африке» в ходе военного конфликта в Мали сровняли с землёй храмы и мавзолеи в городах Тимбукту и Гао, разграбили и подожгли хранилище манускриптов в Тимбукту. Полностью уничтожены 16 мавзолеев и более 4 тыс. древних манускриптов. При уничтожении экстремистами Института исламских научных исследований имени Ахмеда Бабы погибли около 80 тыс. средневековых рукописных свитков [2]. Кажется бы, уничтожение исламских памятников нелепо в данном случае, поскольку разрушители являются последователями ислама. Однако были разрушены памятники «неправильного» ислама, т. е. ислама традиционного, толерантного, «политкорректного».

В ходе вооружённых конфликтов современности всегда происходит уничтожение христианских храмов и святынь [11; 35; 37; 39; 41].

Список можно множить на несколько страниц. Электронное издание Pravda.ru утверждает: «Уничтожение памятников мировой истории и культуры сегодня стало скорее нормой, чем каким-то из ряда вон выходящим событием» [20].

Повторим, что уничтожение древних и древнейших артефактов, в том числе письменных источников, имеет, как представляется, одну главную цель – это «стирание» исторической памяти народов и человечества в целом, после чего на «чистой доске» можно будет написать другую историю и создать иную самоидентификацию народов и человечества в целом. Это свидетельствует о глобальном формате консциентальной войны, составной частью которой является «археологическая война» как целенаправленная ликвидация материальной памяти человечества. Здесь мы видим открытую заявку на утверждение нового глобального актора всемирно-исторического процесса, и это не совокупность всех народов-наследников древних цивилизаций, но один-единственный народ – англо-саксы, и теперь мировая история должна начинаться с момента формирования их глобального доминирования.

Искажение истории Второй мировой войны как составная часть консциентальной войны

Искажение истории Второй мировой войны является важной составной частью глобальной консциентальной войны, а именно борьбы с православно-славянской цивилизацией (термин С. Хантингтона [43])

как базой развития России, основного государства данной цивилизации. По нашему мнению, в цивилизационном аспекте переписывание истории Второй мировой и замалчивание или искажение реальной роли России в победе над нацистской Германией имеет целью навязать массовому сознанию восприятие нашей гецивилизации через следующие характеристики: агрессивность, аморальность, авторитарность мышления и деятельности, цивилизационная неконкурентоспособность. Самому же русскому народу как народу государствообразующему и, более того, основному носителю православно-славянской гецивилизации навязывается самоидентификация народа-неудачника, исторический путь которого проходит лишь через катастрофы, но не через победы всемирно-исторического значения. Тем самым русским отказывается в статусе великого народа, т. е. народа, внесшего ранее и вносящего ныне значительный вклад в прогрессивное развитие человечества. Следовательно, русский народ должен «слушать старших», т. е. подчиняться истинно великим – европейским – народам, носителям наиболее прогрессивных принципов существования человечества. Россия должна полностью отказаться от ложных принципов православия и коллективизма и положить в основу своего цивилизационного развития принципы либерального мировоззрения. Переписывание истории Второй мировой имеет целью навязать массовому сознанию европейцев, американцев и россиян представление о русских не просто как о народе неудачников, но как о народе преступных неудачников, народе-преступнике.

Основные тренды переписывания истории Второй мировой, по нашему мнению, таковы:

1. В развязывании войны равным образом виноваты гитлеровская Германия и СССР [3]; нацизм и коммунизм – доктрины, равновеликие в своей антигуманной сущности.

2. Победителями во Второй мировой войне являются США и Великобритания (см., в частности [2]). Соответственно, ключевые битвы Второй мировой – битва при Эль-Аламейне в Африке и при атолле Мидуэй на Тихом океане.

3. Англо-американские войска вели войну гуманно, в то время как гитлеровские и советские войска совершали множество военных преступлений [2].

Скульптура «Насилие» (рис. 1). Советский солдат насилует беременную польку. Артефакт создан польским скульптором и был установлен рядом с памятником освобождению Гданьска советскими солдатами во время Второй мировой войны. Через некоторое время скульптура была демонтирована как поставленная незаконно, без официального разрешения гданьских властей. Гданьск, 2014 г. [38].



Рис. 1. Скульптура «Насилие»

Сравним теперь эту скульптуру с памятником советскому-солдату-освободителю в Трептов-парке Берлина. Памятник установлен в 1949 г., скульптор – Е.В. Вучетич, СССР.



Рис. 2. Памятник советскому воину-освободителю в Трептов-парке Берлина

4. После Второй мировой СССР фактически оккупировал несколько стран Восточной Европы, причём часть из них аннексировал, т. е. присоединил к своей территории, пользуясь «правом силы» [29]. Теперь в каждой постсоциалистической и постсоветской стране обязательно есть «музей советской оккупации» с соответствующими экспонатами. Поскольку Россия является юридической преемницей СССР, а также фактической продолжательницей агрессивной внешней политики СССР [45], то современная Россия постоянно в различной форме проявляет свою агрессивную сущность по отношению ко всем своим соседям. Агрессия России должна быть остановлена прогрессивным глобальным актором, т. е. англо-саксами и их союзниками, а для этого прежде всего необходимо сменить политический режим и президента страны, который и является основным источником политического авторитаризма и внешнеполитической агрессии современной России.

Ведётся активная «археологическая война» против памятников советским воинам во всех странах Европы, освобождённых Советской армией от нацизма в 40-х гг. прошлого века: памятники разрушаются, оскверняются, в лучшем случае переносятся из центра на окраины [28].

На наш взгляд, искажение истории Второй мировой и концентриальная война против России являются прямым следствием двух основных исторических факторов:

1. Исчезновение СССР как глобального центра силы, что равносильно разрушению исторических артефактов в ходе «археологической войны» исчез наглядный, материально ощущаемый, победитель во Второй мировой войне. Россия, конечно, является юридической правопреемницей, но это то же самое, что попытки отождествлять наследника состояния и основателя состояния. Всё же это разные лица во втором случае и разные исторические феномены в случае первом (другая политическая и экономическая система, иное законодательство, иная официальная идеология).

2. После поражения в «холодной войне» 1946–1991 гг. Россия начала выходить из состояния геополитической контракции (сжатия) и предпринимает конкретные шаги по возвращению статуса великой державы и глобальной супердержавы, в том числе и действия по возвращению прежних лимитрофов [подробнее см.: 23].

К тому же, по нашему мнению, играет роль и такой социально-психологический фактор, как нежелание признавать, мягко выражаясь, негероический характер поведения государств Европы в деле сопротивления гитлеровской агрессии [18]. Польша первой подверглась нападению гитлеровской Германии и сопротивлялась вторжению с 1 сентября 1939 г. по 6 октября того же года. Дания 9 апреля 1940 г. воевала с гитлеровскими войсками

в течение одного часа, уничтожив двоих германских солдат и ранив десять, после чего король отдал приказ войскам не оказывать сопротивления. Норвегия противостояла Германии с 9 апреля по 2 мая 1940 г. Наступление нацистских войск на Францию, Бельгию, Нидерланды и Люксембург началось 10 мая 1940 г. Люксембург сдался 11 мая, Нидерланды капитулировали 14 мая, Бельгия – 26 мая, Франция держалась дольше всех и капитулировала 21 июня 1940 г. И лишь «агрессивный тоталитарный Советский Союз» почти в одиночку воевал с вторгшимися в страну войсками нацистской Германии и её европейских союзников четыре года (22 июня 1941 г. – 9 мая 1945 г.) и окончил эту войну взятием Берлина и столиц нескольких союзных Германии государств. Что и говорить, «советской оккупации» страны Восточной Европы «сопротивлялись» гораздо дольше – сорок лет.

Десакрализация пророков и основных постулатов мировых религий

Еще один ключевой тренд концентриальной войны – переписывание «Моисеевых скрижалей», т. е. общечеловеческих базовых моральных принципов посредством десакрализации пророков и основных постулатов мировых религий. Основной инструмент десакрализации – идеология и социальные практики постмодернизма: ЛГБТ–практики; признание педофилии сексуальной ориентацией, но не преступной деятельностью [31; с. 47–49]; признание проституции разновидностью социальной услуги с правом для проституток на пенсию по старости и утрате трудоспособности [33]; распространение культа гедонизма; суррогатное материнство, в некоторых странах закреплённое законом; практика *childfree*, т. е. сознательного отказа от рождения детей; законодательно защищённая практика эвтаназии. Грех становится обыденной социальной практикой.

Тренд десакрализации непременно включает борьбу против христианской Церкви как института. В частности, этому способствует распространение сатанистских культов и сатанистских «церквей». Согласно официальной позиции американской Церкви Сатаны (основана в 1966 г. в Сан-Франциско), чтобы быть сатанистом, не обязательно являться членом данной организации и отправлять соответствующие культы, необходимо лишь иметь соответствующее мировоззрение. При этом Сатана воспринимается не как некое божество, которому надо поклоняться, а как позитивный символ познания, плотской жизни и изменения [45]. В 1980–1990-е гг. Церковь Сатаны и её члены активно участвовали в выпуске фильмов, музыки и журналов, посвящённых сатанизму. Основные положения учения: человек не должен препятствовать своим плотским желаниям, а напротив, должен всячески потакать им; вся деятельность адепта должна быть направлена на

то, чтобы после смерти получить место в аду в качестве служителя дьявола; лучше служить сатане, всемерно исполняя его волю, чем Богу. Сатанизм включает в себя протест против традиционных социальных ценностей, разрешает любые формы антиобщественного поведения, «снимает» понятие и феномен греха. Сатанистские организации распространены по всему миру, в том числе в России и на Украине.

Десакрализации христианских ценностей активно содействует распространение информации о «Евангелии от Марии Магдалины» [13] и других «непризнанных Евангелиях»; муссирование дискуссий о небожественном происхождении [27], факте наличия жены и детей у Иисуса [1]; споры о том, произошло ли воскресение Христа на самом деле, а если он умер, то на кресте ли или просто был похоронен в состоянии наркотического транса [41] и т. п.

Относительно факта воскресения Христа теолог Р.С. Спраул замечает: «Утверждение о воскресении Христа жизненно важно для христианства. Если Иисус Христос был воскрешён Богом, то тогда у Него есть такие полномочия и такая „верительная грамота“, каких нет ни у одного другого религиозного лидера. Будда мёртв. Мухаммед мёртв. Моисей мёртв. Конфуций мёртв. Но, согласно <...> христианству, Христос жив» [12]. Более того. Христос – единственный пророк мировых религий, который является не человеком, но Сыном Божиим, Богочеловеком. Природа его двойственна. По матери он человек, т. е. способен хорошо понимать человека, а по Отцу – Бог и как таковой носит в самом себе божественную истину. Мухаммеду Коран был продиктован архангелом Джебраилом, сам же Мухаммед был человеком, а не Богочеловеком. Будда создал своё учение сам. Это учение человека. Таким образом, лишь Христос с полным основанием может произнести: «Я есмь воскресение и жизнь; верующий в Меня если и умрет – оживёт» [17]. Следовательно, «Моисеевы скрижали» христианства и Нагорная проповедь Иисуса, содержащие свод моральных принципов, нерушимы, поскольку освящены Божественным Словом и Истиной Божией. Нарушение – грех смертный, за который придётся отвечать Богу на Страшном суде. Но если само христианство есть только миф, придуманный людьми, тогда его заповеди – слова человеческие, сказанные с умыслом, и их можно нарушить.

Коран, продиктованный Аллахом Мухаммеду через архангела Джебраила – слово Божие, его моральные нормы так же нерушимы, как и моральные заповеди христианства. Но если принизить образ Мухаммеда, то можно через это принизить и значение коранических моральных заповедей. Вот почему «свобода слова» карикатуристов журнала «Шарли Эбдо», издающихся над христианством и исламом в равной мере, разрушая святость образов как Христа, так и Мухаммеда, невозможна, преступна. Но

эта деятельность защищается французским государством и французским обществом. Она сакрализована кровью, пролитой журналистами «Шарли» в терактах января 2015 г. и многотысячными митингами в поддержку «Шарли Эбдо», прошедшими по всем «цивилизованным странам» Европы.

В десакрализации активно участвует искусство.

Так, в романе Салмана Рушди «Сатанинские стихи» [36], опубликованном в 1988 г., многие персонажи названы именами мусульманских святых, главный персонаж имеет имя, в котором легко угадывается переименованное имя Мухаммеда, его приятель назван Баалом (Баал, или Ваал – одно из имён дьявола). Приключения друзей происходят, в том числе, в борделе, а проститутки носят имена женщин, упоминаемых в Коране. Новосибирский оперный театр в 2014 г. ставит оперу Вагнера «Тангейзер» в «современной интерпретации». Теперь Тангейзер не средневековый рыцарь, а кинорежиссёр, и он снимает фильм о приключениях Иисуса в гроте Венеры. В конце оперы, после многих перипетий, фильму Тангейзера вручается приз в виде «расцветшего Папского посоха» [40]. Вагнеровское либретто (композитор сам его написал для своей оперы) повествует совершенно о другом: не о «греховности молодого Христа» и «творческих сложностях художника», но о духовном пути язычника Тангейзера, любителя плотских наслаждений, к христианской этике и христианскому мирозерцанию [30].

Это лишь два из огромного множества конкретных примеров де-



Рис. 3. Митинг в поддержку журналистов «Шарли Эбдо»

сакрализации средствами искусства пророков и святых таких мировых религий, как ислам и христианство. Этот тренд консциентальной войны направлен на уничтожение морального базиса человека и оправдание аморальных действий как власть предрержащих, так и «простых людей». Так, украинский правящий класс и украинская армия в ведении войны на Юго-Востоке страны не останавливается перед тотальным уничтожением жилых домов, городской инфраструктуры, больниц, школ, церквей, массовым убийством мирных жителей посредством артиллерийских обстрелов жилых кварталов [26]. В украинском обществе поощряются абсолютно антихристианские практики изготовления и употребления еды и напитков, называемых «кровь русских младенцев», «шашлык из жареных колорадов» (уничижительное название носящих георгиевскую ленточку), «шаурма из москальских детей» (рис. 4) [32] и т. п. [5], а также инсценированные ритуальные убийства русских [6]. Если следовать логике сатанизма, то такие практики – это элемент так называемой «чёрной мессы»,



Рис. 4. Продажа «шаурмы из москальских детей»

основного обряда Церкви Сатаны.

Целенаправленное разжигание ненависти к России в современной Украине, США и странах Европы, общий тренд ведения консциентальной войны против нашей страны имеет своей целью не только создать препятствие к возвращению России в «концерт великих держав» и к статусу глобальной сверхдержавы, но и подготовить таким образом информационно-идеологическую почву для осуществления «горячей» войны против России в ближайшем историческом будущем.

В данной статье рассмотрены лишь два тренда из многих, формирующих ткань современной консциентальной войны. По нашему мнению, анализируемые тренды – основные, поскольку именно десакрализация ключевых фигур и постулатов мировых религий дает базу осуществлению преступных социальных и политических практик, включая неконвенциональную войну², а «археологическая война» способствует переформатированию этнической и национальной самоидентификации и переписыванию истории данного этноса или нации³, а также всего человечества в целом, с «чистого листа», изменяя при этом хронологическую глубину и реальное наполнение истории как судьбы и пути.

Литература:

1. Были ли жена и дети у Иисуса Христа? [Электронный ресурс] // Наша Планета. URL: http://planeta.moy.su/blog/byli_li_zhena_i_deti_u_iisusa_khrista/2012-09-20-30149 (дата обращения: 14.03.2015 г.)
2. Варвары XXI века: как уничтожают памятники истории и культуры [Электронный ресурс] // Информационное агентство России ТАСС. Урал: [сайт]. URL: <http://tass.ru/kultura/1802056?page=4> (дата обращения: 28.02.2015 г.)
3. Вебер М. Американская мифология о Второй мировой войне [Электронный ресурс] // Вторая мировая [сайт]. URL: <http://www.world-war.ru/amerikanskaya-mifologiya-o-vtoroj-mirovoj-vojne/> (дата обращения: 20.03.2015 г.)
4. Вильнюсская декларация Парламентской ассамблеи ОБСЕ и резолюции семнадцатой ежегодной сессии. Вильнюс, 29 июня – 3 июля 2009 г. [Электронный ресурс] // Парламентская ассамблея ОБСЕ. Официальный сайт. URL: <http://www.oscepa.org/publications/declarations/2009-vilnius-declaration/265-2009-vilnius-declaration-rus/file> (дата обращения: 24.03.2015 г.)

² Конвенциональная война ведется, насколько это вообще возможно в ходе военных действий, по правилам, фиксированным в соответствующих документах международного гуманитарного права (конвенциях), таких как Гаагские и Женевские конвенции 1949 г. и Дополнительные протоколы к ним от 1977 г, а также в резолюциях Генеральной Ассамблеи ООН. Соответственно, война неконвенциональная ведется с тотальным нарушением норм международного гуманитарного права.

³ Под нацией в данном случае понимается политически оформленная в государство совокупность этносов.

5. В Ираке украли 400 фрагментов древних Ворот Иштар [Электронный ресурс] // Lenta.ru [сайт]. URL: <http://lenta.ru/news/2013/02/26/ishtar/> (дата обращения: 19.02.2015 г.)

6. В Киеве съели «русскоязычного младенца» [Электронный ресурс] // Комсомольская правда. 12 марта 2014 г. URL: <http://m.kp.ru/daily/26327/3210960/> (дата обращения: 29.03.2015 г.)

7. В киевском клубе россиянина «принесли в жертву» Бандере [Электронный ресурс] // Lifenews [сайт] URL: <http://lifenews.ru/news/150483> (дата обращения: 29.03.2015 г.)

8. В Ливии из Нацбанка исчезли «Сокровища Бенгази», датируемые эпохой эллинизма [Электронный ресурс] // Newsru.com: [сайт]. URL: <http://www.newsru.com/crime/31oct2011/benghazitreasures.html> (дата обращения: 25.02.2015 г.)

9. Войска коалиции разрушили древний Вавилон [Электронный ресурс] // Lenta.ru [сайт] URL: <http://lenta.ru/iraq/2005/01/16/babylon/> (дата обращения: 12.02.2015 г.)

10. Генсек ООН назвал уничтожение боевиками ИГ памятников культуры военным преступлением [Электронный ресурс] // ТАСС. Информационное агентство России. Урал [сайт] URL: <http://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/1814252> (дата обращения: 28.02.2015 г.)

11. Гонения на христиан в современном мире [Электронный ресурс] // Форум миссионерского портала дьякона Андрея Кураева [сайт]. Режим доступа: <http://kuraev.ru/smf/index.php?topic=283133.0> (дата обращения: 25.03.2015 г.)

12. Действительно ли Христос воскрес из мёртвых? [Электронный ресурс] // Никольский храм в поселке Добринка [сайт] URL: http://pravera.ru/index/dejstvitelno_li_khristos_voskres_iz_mertyvykh/0-2199 (дата обращения: 19.02.2015 г.)

13. Джузино Р. Магдалина автор Четвёртого Евангелия? [Электронный ресурс] // Сакрум. Библиотека духовной литературы [сайт]. URL: <http://www.sacrum.ru/Christ/4evang.htm> (дата обращения: 24.02.2015 г.)

14. Дональд Рамсфелд: «Народ в Ираке получил свободу» [Электронный ресурс] // НТВ.Ru [сайт]. URL: <http://www.ntv.ru/novosti/18539/#ixzz3TUmpqVA> (дата обращения: 03.03.2015 г.)

15. Дугин А.Г. Абсолютная Родина. М.: Арктогея, 1999. 752 с.

16. ИГИЛ сровнял с землёй историю Ассирии [Электронный ресурс] // Коммерсант.ru: [сайт] URL: <http://kommersant.ru/doc/2682470> (дата обращения: 04.03.2015 г.)

17. Ин 11:25. Евангелие от Иоанна [Электронный ресурс] // Энциклопедия «Духовные стороны христианства»: [сайт]. URL: http://azbyka.ru/tserkov/duhovnaya_zhizn/osnovy/pravoslavnaya_entsiklopediya_152-all.shtml (дата обращения: 12.03.2015 г.)

18. История второй мировой войны 1939–1945 гг. (в 12 томах). М.: Воениздат, 1973–1982. Т. 3. Начало войны. Подготовка агрессии против СССР. М.: Воениздат, 1974. 498 с.

19. История статуй Будды в Бамианской долине Афганистана [Электронный ресурс] // Земля: хроники жизни: [сайт]. URL: <http://earth-chronicles.ru/news/2013-12-09-55785> (дата обращения: 25.02.2015 г.)

20. Как уничтожается наследие великих майя [Электронный ресурс] // Pravda.ru [сайт] URL: <http://www.pravda.ru/culture/culturalhistory/26-05-2013/1157948-beliz-0/> (дата обращения: 24.02.2015 г.)

21. Как уничтожается история человечества [Электронный ресурс] // Наше наследие: [сайт]. URL: <http://nashenasledie.livejournal.com/1038641.html> (дата обращения: 28.02.2015 г.)

22. *Комлева Н.А.* Структура мирового господства // Пространство и время. Междисциплинарный научно-аналитический и образовательный журнал. 2012. № 1 (7). С. 37–47.

23. *Комлева Н.А.* Украинский кризис как элемент «тактики анаконды». // Вестник российской нации. 2014. № 3. С. 191–206.

24. Конвенция о защите культурных ценностей в ходе вооружённого конфликта [Электронный ресурс] // United Nations – Treaty Series [Russian text – Texte russe] UN.org. URL: http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/pdf/hague54.pdf. (дата обращения: 28.02.2015 г.)

25. *Крупнов Ю.В.* Как Россия сможет предотвратить пятую мировую войну. Консциентальная война [Электронный ресурс] // Юрий Крупнов: [сайт]. URL: <http://krounov.ru/pubs/2005/02/09/10403> (дата обращения: 09.03.2015 г.)

26. На Донбассе разрушено около 600 предприятий [Электронный ресурс] // Giga новости: [сайт]. URL: <http://giga.ua/донбасс-разрушения-война-статистика/> (дата обращения: 09.03.2015 г.)

27. Небиблейская история Иисуса Христа [Электронный ресурс] // Russify.ru [сайт] URL: <http://russify.ru/1135-nebiblejskaja-istorija-iisusa-khrista-semja.html> (дата обращения: 18.02.2015 г.)

28. Неудобное прошлое. Как относятся к памятникам ВОВ в разных странах [Электронный ресурс] // Аргументы и факты. AIF.RU [сайт] URL: <http://www.aif.ru/society/history/1163482> (дата обращения: 28.02.2015 г.)

29. «Оккупация» СССР сопредельных стран. Позиции и мнения [Электронный ресурс] // РИА новости [сайт]. URL: http://ria.ru/trend/eastern_europe_occupation_statements_050505/ (дата обращения: 25.03.2015 г.)

30. Опера Вагнера «Тангейзер» [Электронный ресурс] // Belcanto.ru. Классическая музыка, опера и балет: [сайт]. URL: <http://www.belcanto.ru/tannhauser.html> (дата обращения: 25.03.2015 г.)

31. Педофилия как сексуальная ориентация [Электронный ресурс] // Русь-фронт. Информационный православный вестник [сайт]. URL: <http://www.rusfront.ru/6488-pedofiliya-kak-seksualnaya-orientaciya.html>;

32. Продажа «шаурмы из москальских детей» [Электронный ресурс] // URL: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=630354580430721&set=a.469208703211977.1073741835.100003685539933&type=1&theater> (дата обращения: 25.03.2015 г.)

33. Проституция в Германии [Электронный ресурс] // Википедия. Свободная энциклопедия: [сайт]. URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Проституция_в_Германии (дата обращения: 03.02.2015 г.)

34. Разграбление Каирского и Багдадского музея, или как фальсификаторы истории заматают следы [Электронный ресурс] // Documentica.org [сайт] URL: <http://dokumentika.org/mira/razgrablenie-kairskogo-i-bagdadского-muzeya-ili-kak-falsifikatori-istorii-zametaiut-sledi> (дата обращения: 05.03.2015 г.)

35. Распятое Косово [Электронный ресурс] // Поместные церкви [сайт]. URL: <http://www.pravoslavie.ru/orthodoxchurches/40101.htm>; (дата обращения: 25.03.2015 г.)

36. Руиди С. Сатанинские стихи. Роман [Электронный ресурс] // Проза.ру [сайт]. URL: <http://www.proza.ru/2012/08/06/669> (дата обращения: 24.02.2015 г.)

37. Сирийские христиане стоят перед угрозой полного уничтожения [Электронный ресурс] // Русская линия. Православное информационное агентство [сайт]. URL: <http://rusk.ru/newsdata.php?idar=66338>; (дата обращения: 25.03.2015 г.)

38. Скульптура «Насилие» [Электронный ресурс] // Интернет-сервис «ИМХО»: [сайт]. URL: <http://imho.gazeta.spb.ru/10158-0/> (дата обращения: 05.03.2015 г.)

39. Современная миротворческая миссия Русской Православной Церкви на Ближнем Востоке [Электронный ресурс] // Русская народная линия. Информационно-аналитическая служба [сайт]. URL: http://ruskline.ru/monitoring_smi/2014/10/12/sovremennaya_mirotvorcheskaya_missiya_russkojpravoslavnoj_cerkvi_na_blizhnem_vostoke/ (дата обращения: 25.03.2015 г.)

40. Тангейзер. Краткое содержание [Электронный ресурс] // Новосибирский государственный академический театр оперы и балета. Официальный сайт. URL: <http://www.opera-ovosibirsk.ru/afisha/tangeizer.php> (дата обращения: 19.03.2015 г.)

41. Умер ли Христос на кресте? [Электронный ресурс] // Russify.ru [сайт] URL: <http://russify.ru/1110-umer-li-khristos-na-kreste.html> (дата обращения: 27.03.2015 г.)

42. Уничтожение истории. Ирак, Ливия, Сирия [Электронный ресурс] // Форум «Полюс мира»: [сайт]. URL: <http://forum.polismi.org/index.php?/topic/5190-ирак-ливия-сирия-уничтожение-истории/> (дата обращения: 25.02.2015 г.)

43. Хантингтон С. Столкновение цивилизаций. М.: АСТ, 2003. 603 с.

44. Хаусхофер К. О геополитике: Работы разных лет. М.: Мысль, 2001. 426 с.

45. Церковь Сатаны [Электронный ресурс] // Свободная русская энциклопедия «Традиция»: [сайт] URL: http://traditio-ru.org/wiki/Церковь_Сатаны (дата обращения: 14.02.2015 г.)

46. Яценюк заявил, что СССР напал на Германию и Украину [Электронный ресурс] // Правда ньюс: [сайт] URL: <http://pravdanews.info/yatsenyuk-zayavil-chno-sssr-napal-na-germaniyu-i-ukrainu.html> (дата обращения: 10.03.2015 г.)

47. American Psychiatric Association «Diagnostic and statistical manual of mental disorders, Fifth Edition, Text Revision: DSM-V-TR». Washington, DC: American Psychiatric Publishing, Inc., 2013. 444 p.

48. Born Free and Equal. Sexual Orientation and Gender Identity in International Human Rights Law. New York and Geneva, 2012. Human United Nations Rights. Office of the High Commissioner [Электронный ресурс]. URL: <http://www.ohchr.org/Documents/Publications/BornFreeAndEqualLowRes.pdf> (дата обращения: 24.02.2015 г.)

49. UNCHR Guidance Note for Refugee Claims Relating to Sexual Orientation and Gender Identity. Geneva, 21 Nov. 2008. Refworld [Электронный ресурс]. URL: <http://www.refworld.org/cgi-bin/tehis/vtx/rwmain?docid=48abd5660> (дата обращения: 18.03.2015 г.)